



ΑΝΔΡΕΑΣ Φ. ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ D.M.A.

.....
ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	4
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	4
ΣΥΝΟΠΤΙΚΑ	5
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΜΟΡΦΩΣΗ	7
ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΡΦΩΣΗ	7
ΓΝΩΣΕΙΣ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ	7
ΓΝΩΣΕΙΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	7
ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΗ ΜΟΡΦΩΣΗ	8
ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ	9
ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ	9
ΣΥΝΘΕΤΙΚΟ ΕΡΓΟ	9
ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ	10
ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	10
ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΟ - ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ	11
ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ	13
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ - ΒΙΝΤΕΟ	14
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	15
ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ	25
ΣΥΣΤΑΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ	27
ΔΕΙΓΜΑΤΑ ΖΩΝΤΑΝΩΝ ΕΜΦΑΝΙΣΕΩΝ	29



ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ: Ανδρέας Ξενοπούλος
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: Ελληνική
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ: 17 Οκτωβρίου 1986
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: Άγαμος

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ (ΕΛΛΑΔΑ):
ΟΔΟΣ & ΑΡΙΘΜΟΣ: Ιθάκης 32, Άνω Γλυφάδα
ΠΟΛΗ: Αθήνα
ΤΑΧ. ΚΩΔΙΚΑΣ: 16561
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ: Αττικής
ΤΗΛ. ΣΤΑΘΕΡΟ: +30 210 96 14 369
ΤΗΛ. ΚΙΝΗΤΟ: +30 6945 175 905

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ (ΑΜΕΡΙΚΗ):
ΟΔΟΣ & ΑΡΙΘΜΟΣ: 1322 E Street Apt. # 301
ΠΟΛΗ: Lincoln
ΤΑΧ. ΚΩΔΙΚΑΣ: 68508
ΠΟΛΙΤΕΙΑ: Nebraska
ΤΗΛ. ΚΙΝΗΤΟ: +1 402 508 3623

EMAIL: xenopoulosa@gmail.com
URL: www.xenopoulosandreas.com

Διδάκτωρ της Μουσικής Σχολής Glenn Korff του Πανεπιστημίου της Νεμπράσκα-Λινκολν των Ηνωμένων πολιτειών, ο Έλληνας πιανίστας Ανδρέας Ξενόπουλος έχει δώσει συναυλίες στην Ιταλία, Γαλλία, Γερμανία, Ταϊλάνδη, Ηνωμένες Πολιτείες και πολλές ελληνικές πόλεις. Μέσα από την αυξανόμενη παρουσία του στο χώρο της μουσικής εκπαίδευσης παραδίδει ετησίως Master Classes σε Ελλάδα και εξωτερικό και πολλοί μαθητές εξελίσσονται μουσικά υπό την καθοδήγησή του. Από το 2002 μέχρι σήμερα έχει συνθέσει μουσική για τρεις θεατρικές παραστάσεις, έργα για σόλο πιάνο καθώς και ένα κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα. Σημαντικές εμφανίσεις του περιλαμβάνουν συναυλίες στην Εθνική Λυρική Σκηνή, το Piano Plus Festival, το φεστιβάλ κλασικής μουσικής Ξάνθης και το Tage deutch griechischer Begegnung festival στη Γερμανία.

Έχει παρακολουθήσει δεκάδες διεθνή σεμινάρια με αναγνωρισμένους πιανίστες, συμπεριλαμβανομένων των Reinhart Becker (Trossingen Musikhochschule, Γερμανία), Kemal Gekic (University of Miami), Steve Glasser (Ohio State University), Maxim Mogilewsky, Svetlana Smolina, Eri Nakagawa (Mahidol University of Thailand), Eduard Zilberkant (University of Fairbanks, Alaska), Prisca Benoit (Paris Conservatory) και πολλούς άλλους. Έχει αναγνωρισθεί από πολλούς διεθνείς διαγωνισμούς στην πιανιστική ερμηνεία όπως τον University of Nebraska–Lincoln Concerto Competition (1ο Βραβείο), Chicago Women’s University Club Piano Competition (1ο Βραβείο), 14ο Bowling Green State University Concerto Competition (3ο Βραβείο), 1ο Διαγωνισμός Σύνθεσης και Μουσικής Δωματίου του Πανεπιστημίου Μακεδονίας (3ο βραβείο), Βραβείο πιανιστικής επάρκειας στους μαθητικούς αγώνες 2004 καθώς και 3ο βραβείο διεύθυνσης στην κατηγορία Σύγχρονου Ελληνικού Τραγουδιού για χορωδία και ορχήστρα. Το 2012, συμμετείχε στην επιτροπή του 1ου Russian Heritage Piano Competition που οργανώθηκε από το ειδικό σχολείο μουσικής του κονσερβατορίου της Αγίας Πετρούπολης στη Ρωσία.

Το 2006 ο Ανδρέας Ξενόπουλος ξεκίνησε την ενασχόλησή του με την καλλιτεχνική επιχειρηματικότητα και τη διοργάνωση εκδηλώσεων. Μέχρι σήμερα έχει οργανώσει μουσικά δρώμενα, φεστιβάλ, σεμινάρια και συναυλίες σε δεκάδες περιοχές της Ελλάδας και της Αμερικής αναπτύσσοντας ένα δίκτυο μετακίνησης καλλιτεχνών και μαθητών μεταξύ της Ελλάδας και του εξωτερικού. Από το 2009 είναι διευθυντής οργάνωσης παραγωγής του Piano Plus Festival στην Αθήνα (www.pianoplusfestival.gr). Το 2013 ήταν υπεύθυνος video marketing του Lied Center for Performing Arts της Νεμπράσκα (www.liedcenter.org). Το 2008 κυκλοφόρησε ο πρώτος προσωπικός δίσκος του με τίτλο “Archaë” με έργα Chopin, Mendelssohn και Liszt από την Hellenic Classical Music Artists. Ο δεύτερος δίσκος του με μεταγραφές ρεμπέτικων τραγουδιών και αυτοσχεδιασμούς για πιάνο και φωνή, με τη σοπράνο Μαριάντζελα Χατζησταματίου κυκλοφόρησε το Μάιο του 2014.

Το 2009 ολοκλήρωσε τις πανεπιστημιακές του σπουδές κοντά στο καθηγητή Λάμπη Βασιλειάδη (www.lambisvassiliadis.com) από τον οποίο και επηρεάστηκε ιδιαίτερα, στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, συνεχίζοντας με το πρόγραμμα Erasmus στη Γερμανία, στην Μουσική Ακαδημία του Trossingen κοντά στον καθηγητή Reinhart Becker. Το 2011 ολοκλήρωσε το Master of Musical Arts στο Bowling Green State University των Ηνωμένων Πολιτειών με τον πιανίστα Dr. Robert Satterlee και το 2014 ολοκλήρωσε τις διδακτορικές του σπουδές στο πιάνο με το διακεκριμένο πιανίστα Dr. Paul Barnes (www.paulbarnes.net) στο University Of Nebraska–Lincoln, Glenn Korff School of Music.



ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΜΟΡΦΩΣΗ

Διδακτορικές Σπουδές (D.M.A. - Piano Performance)

Παράλληλες Σπουδές στην Καλλιτεχνική Επιχειρηματικότητα (Arts Entrepreneurship)
Πανεπιστήμιο της Νεμπράσκα – Λίνκολν (University Of Nebraska-Lincoln)
Μουσική Σχολή Glenn Korff (Glenn Korff School of Music)
Doctor of Musical Arts (D.M.A): 2011-2014

Μεταπτυχιακές Σπουδές (M.M. - Piano Performance)

Κρατικό Πανεπιστήμιο του Bowling Green (Bowling Green State University)
Κολέγιο Μουσικής (College of Musical Arts)
Master of Music (M.M.): 2009-2011

Βασικό πτυχίο στην Μουσική Εκτέλεση (Πιάνο) (Bachelor)

Ιόνιο Πανεπιστήμιο - Τμήμα Μουσικών Σπουδών
Πτυχίο στην Κατεύθυνση Μουσικής Εκτέλεσης (Πιάνο) με βαθμό Άριστα 8,59 εκατοστά
(30 Σεπτεμβρίου, 2009): 2004-2009

ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΡΦΩΣΗ

Απολυτήριο Λυκείου από το 2ο Ενιαίο Λύκειο Ταύρου με γενικό βαθμό 16 και 2 Δέκατα

ΓΝΩΣΕΙΣ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ: Μητρική

ΑΓΓΛΙΚΗ: Άριστες

Elementary Certificate in English – Palso (Μάιος 2000)

Basic Certificate in English – Palso (Μάιος 2001)

University of Cambridge ESOL Examinations Certificate in English (Δεκέμβριος 2002)

ΓΝΩΣΕΙΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ

Άριστες γνώσεις χειρισμού περιβάλλοντος MAC και PC

Εφαρμογές: Microsoft Office, Corel Draw, Adobe Photoshop, In Design, Illustrator,

Finale, Adobe Sound Booth, Final Cut Pro

Χρήση προγραμμάτων internet και σχεδιασμού ιστοσελίδας

- Διεθνείς Μουσικές Ημέρες Brache (Internationale Musiktage Brache): Σεμινάριο Πιάνου με τους Reinart Becker (Trossingen Musikhochschule, Germany) και Λάμπη Βασιλειάδη (Ιόνιο Πανεπιστήμιο) – Αμβούργο, Γερμανία (Αύγουστος 2012)
- Bowling Green State University, Master Class Πιάνου με τη Prisca Benoit (Paris Conservatory of Music) (Σεπτέμβριος 2010)
- Bowling Green State University, Master Class Πιάνου με την πιανίστα και καθηγήτρια φωνητικής Margo Garrett (The Julliard School of Music) (2008)
- Διημερίδα: Σχολική μουσική εκπαίδευση: Ζητήματα σχεδιασμού, μεθοδολογίας & εφαρμογών. Διοργάνωση Ε.Ε.Μ.Ε. (Ελληνική ένωση για τη μουσική εκπαίδευση) – Κέρκυρα (Νοέμβριος 2008)
- Internationale Musiktage Brache: Σεμινάριο Πιάνου με τους Reinhart Becker και Λάμπη Βασιλειάδη (Αύγουστος 2008)
- Ιόνιο Πανεπιστήμιο – Τμήμα Μουσικών Σπουδών: 6η Διεθνής Μουσική Ακαδημία (Ιούλιος 2008)
Καθηγητές πιάνου: Λάμπης Βασιλειάδης (Ιόνιο Πανεπιστήμιο), Michael Boydd (University of Toledo), Steve Glaser (Ohio State University), Laura Melton (Bowling Green State University)
- Trossingen Musikhochschule (Γερμανία) Master Class πιάνου με τον Kemal Gekic (Ιανουάριος 2008)
- Internationale Musiktage Brache: Σεμινάριο Πιάνου με τους Reinhart Becker και Λάμπη Βασιλειάδη (Αύγουστος 2007)
- Ιόνιο Πανεπιστήμιο – Τμήμα Μουσικών Σπουδών: 5η Διεθνής Μουσική Ακαδημία (Ιούλιος 2007)
Καθηγητές Πιάνου: Maxim Mogilewsky, Svetlana Smolina (Bowling Green State University) Eri Nakagawa (Mahidol University of Thailand)
- Internationale Musiktage Brache: Σεμινάριο Πιάνου με τους Reinhart Becker και Λάμπη Βασιλειάδη (Αύγουστος 2006)
- Master Class πιάνου με τον πιανίστα και μαέστρο Eduard Zilberkant (Ιούλιος 2006)
- Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Μουσικών Σπουδών – Bowling Green State University: 4η Διεθνής Μουσική Ακαδημία (Ιούλιος 2006)
Καθηγητές Πιάνου: Λάμπης Βασιλειάδης (Ιόνιο Πανεπιστήμιο) Maxim Mogilewsky, Svetlana Smolina (Bowling Green State University)
Καθηγητές παιδαγωγικής του πιάνου: Cynthia Benson (Bowling Green State University), Πέτρος Βούβαρης (Wisconsin University), Αθηνά Φυτίκα (Ιόνιο Πανεπιστήμιο)
- Internationale Musiktage Brache: Σεμινάριο Πιάνου με τους Reinhart Becker και Λάμπη Βασιλειάδη (Αύγουστος 2005)
- Ιόνιο Πανεπιστήμιο – Τμήμα Μουσικών Σπουδών: 3η Διεθνής Μουσική Ακαδημία (Ιούλιος 2005)
Καθηγητές πιάνου: Λάμπης Βασιλειάδης (Ιόνιο Πανεπιστήμιο), Έλενα Μουζάλα (Ιόνιο Πανεπιστήμιο), Maxim Mogilewsky (Bowling Green State University).
- Γεώργιος Θ. Παυλίδης: Σεμινάριο για τη Δυσλεξία – Μαθησιακές Δυσκολίες και Οφθαλμοκίνηση (Μάρτιος 2004)
- Μέγαρο Μουσικής Αθηνών: Συμμετοχή στο 2ο Διεθνές Συνέδριο Μουσικολογίας της Αθήνας «Μουσικής Ανάλυσης και ερμηνείας» (Νοέμβριος 2003)
- ΙΕΚ ΟΜΗΡΟΣ – Business & Computer Studies: Σεμινάριο Χειρισμού ηλεκτρονικών υπολογιστών και προγραμματιστικά περιβάλλοντα (03/02/2003 – 30/5/2003)

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ

Διδακτορικές σπουδές πιάνου στο Πανεπιστήμιο της Νεμπράσκα – Λίνκολν, Σχολή Μουσικής Glenn Korff (University Of Nebraska-Lincoln, Glenn Korff School of Music) (Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής) με τον πιανίστα Dr. Paul Barnes (2011-2014)

Μεταπτυχιακές σπουδές πιάνου στο Κρατικό Πανεπιστήμιο του Bowling Green, Κολλέγιο Μουσικής (Bowling Green State University, College of Musical Arts) (Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής) με τον πιανίστα Dr. Robert Satterlee (2009-2011)

Προπτυχιακές σπουδές πιάνου στο κολλέγιο μουσικής του Trossingen (Trossingen Musikhochschule) (Γερμανία) με τον καθηγητή Reinhart Becker (2007-2008)

Προπτυχιακές σπουδές πιάνου στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Μουσικών Σπουδών με τον πιανίστα Λάμπη Βασιλειάδη (2004-2009)

Μαθήματα πιανιστικής συνοδείας με τον αρχιμουσικό και μαέστρο Παναγιώτη Τσουκνίδα (1998)

Μαθήματα ανώτερων θεωρητικών με το καθηγητή Σταμάτη Κοσμά (Μουσική Εκπαιδευτική)

Μαθήματα πιάνου με την καθηγήτρια Κουτσαβλή Ειρήνη και Μητρούση Κατερίνα (Μουσική Εκπαιδευτική)

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

2012 | 1ο Βραβείο στο διαγωνισμό κοντσέρτου για πιάνο και ορχήστρα του Πανεπιστημίου της Νεμπράσκα – Λίνκολν (University Of Nebraska-Lincoln, Glenn Korff School of Music) (Ηνωμένες Πολιτείες)

2010 | 1ο Βραβείο στο διαγωνισμό πιάνου στο Σικάγο των Ηνωμένων Πολιτειών – Chicago Women's University Club Music Competition

2010 | 3ο Βραβείο συνοδείας στον 11ο ετήσιο διαγωνισμό Dr. Marjorie Conrad Peatee Art Song Competition (Οχάιο – Ηνωμένες Πολιτείες) με τον τραγουδιστή Eric S. Blair

2010 | 3ο Βραβείο στο 14ο διαγωνισμό κοντσέρτου για πιάνο και ορχήστρα του Κρατικού Πανεπιστημίου Bowling Green (Bowling Green State University) (Ηνωμένες Πολιτείες)

2005 | 3ο Βραβείο ερμηνείας στο Διαγωνισμό Σύνθεσης και Ερμηνείας Έργων Μουσικής Δωματίου – Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας – με το Κουιντέτο Αρ.1 του Ιωάννη Ανδριώτη

2004 | Ειδική Διάκριση για την Μουσική Επάρκεια στο Πιάνο (Πανελλήνιοι Μαθητικοί Μουσικοί Αγώνες)

2004 | 3ο Βραβείο στην κατηγορία του Σύγχρονου Ελληνικού Τραγουδιού για μικτή χορωδία (διδασκαλία και διεύθυνση χορωδίας) (Πανελλήνιοι Μαθητικοί Μουσικοί Αγώνες)

ΣΥΝΘΕΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

Fantasy Piano Concerto για Πιάνο και Ορχήστρα (2008)

Μουσική για το θεατρικό έργο «Ανέβα στη στέγη να φάμε το σύννεφο» του Γιάννη Ξανθούλη (2007)

Μουσική για το θεατρικό έργο «Το βρωμοχώρι» της Σοφίας Ζαραμπούκα (2007)

Έργο Αρ. 4 “Συνομιλία με τον Σούμαν» (2005-08)

Έργο Αρ. 3 Έργο για σόλο πιάνο (2005)

Έργο Αρ. 2 Έργο για σόλο πιάνο (2004)

Έργο Αρ. 1 Σουίτα για σόλο πιάνο (2004)

Μουσική για το θεατρικό έργο «Το Φιντανάκι» του Παντελή Χορν (2003)

Μουσική για το θεατρικό έργο «Η Τύχη της Μαρούλας» του Δημήτριου Κορομηλά σε στίχους Δημήτριου Κόκκου (2002)

ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ

“The Role of Women in Music: Gender Stereotypes in Music Education”

College Teaching in Music, Πανεπιστήμιο της Νεμπράσκα-Λίνκολν (University of Nebraska–Lincoln) (Ηνωμένες Πολιτείες, 2012)

“The continuation and realization of Scriabin’s philosophy and mystical ideas through the musical output of the Greek composer Jani Christou”

Ρεπερτόριο του Πιάνου στον 20 αιώνα, Πανεπιστήμιο της Νεμπράσκα-Λίνκολν (University of Nebraska–Lincoln) (Ηνωμένες Πολιτείες, 2011)

“Sheila Jordan: the life, characteristics, and teaching approach of a jazz singer”

Σεμινάριο στην ιστορία της Τζαζ, Πανεπιστήμιο της Νεμπράσκα-Λίνκολν (University Of Nebraska-Lincoln) (Ηνωμένες Πολιτείες, 2011)

“The use of Group Piano as a tool for decreasing stage fright symptoms”

Πρόταση για το συνέδριο M.T.N.A. (Music Teachers National Association)

Παιδαγωγική του Πιάνου, Κρατικό Πανεπιστήμιο του Bowling Green (Bowling Green State University) (Οχάιο, Ηνωμένες Πολιτείες, 2010)

“Perform or Fly – Beta-blockers and Stage Fright Syndrome”

Παιδαγωγική του Πιάνου, Κρατικό Πανεπιστήμιο του Bowling Green (Bowling Green State University) (Οχάιο, Ηνωμένες Πολιτείες, 2009)

Βιβλίο «Μικρασιατική Καταστροφή – Αναμνήσεις προσφύγων Ταύρου» - Εκδόσεις Κέδρος 2004 (συγγραφή μέρους του βιβλίου, σελιδοποίηση, εικονογράφηση)

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

2014 | Καθηγητής πιάνου στο 2ο Διεθνές Θερινό Ινστιτούτο Πιάνου του Piano Plus Festival στην Κέρκυρα

2013-2014 | Καθηγητής Ατομικού και Ομαδικού Πιάνου στο Κρατικό Κολλέγιο Μουσικής του Περού στη Νεμπράσκα των Ηνωμένων Πολιτειών (Peru State College, School of Arts and Sciences)

2013-2014 | Βοηθός Καθηγητή (Graduate Studio Assistant) στο στούντιο του Dr. Paul Barnes στο Πανεπιστήμιο της Νεμπράσκα-Λίνκολν, Μουσική Σχολή Glenn Korff των Ηνωμένων Πολιτειών

2013 | Master Class Πιάνου στο 1ο Διεθνές Θερινό Ινστιτούτο Πιάνου του Piano Plus Festival στην Κέρκυρα

2012 | Master Class Πιάνου στο Δημοτικό Ωδείο Μοσχάτου

2011-2014 | Καθηγητής Ομαδικού Πιάνου στο Πανεπιστήμιο της Νεμπράσκα-Λίνκολν, Μουσική Σχολή Glenn Korff των Ηνωμένων Πολιτειών

2009-2011 | Καθηγητής Ομαδικού Πιάνου στο Κρατικό Πανεπιστήμιο του Bowling Green του Οχάιο των Ηνωμένων Πολιτειών

2004-2009 | Ιδιαίτερα μαθήματα πιάνου σε μαθητές κατά τη διάρκεια των προπτυχιακών σπουδών στην πιανιστική ερμηνεία στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου



ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΟ – ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

2013 | Διεύθυνση Οργάνωσης Παραγωγής του Διεθνούς Θερινού Ινστιτούτου Πιάνου στην Κέρκυρα. Συνεργάτες: Piano Plus Festival, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, University Of Nebraska-Lincoln Glenn Korff School of Music, Bowling Green State University, Mahidol University of Thailand, Περιφέρεια Ιονίων Νήσων, Πρεσβεία της Ταϊλάνδης στην Αθήνα

2012 | Μέλος της κριτικής επιτροπής στον 1ο Διαγωνισμό Πιάνου του Ειδικού Μουσικού Σχολείου του Κονσερβατορίου της Αγίας Πετρούπολης στη Ρωσία (1st Russian Heritage Piano Competition in Saint Petersburg)

2011-2014 | Ιδρυτής και οργανωτής παραγωγής του φωτογραφικού event “Music Photo Days” στο Πανεπιστήμιο της Νεμπράσκα-Λίνκολν (University Of Nebraska-Lincoln) στις Ηνωμένες Πολιτείες

2010-2011 | Μέλος της διεθνούς ένωσης καθηγητών μουσικής στις Ηνωμένες Πολιτείες (Music Teachers National Association)

2009-2014 | Διεύθυνση Οργάνωσης Παραγωγής του Piano Plus Festival στην Αθήνα (www.pianoplusfestival.gr)

2008 | Μέλος της Ε.Ε.Μ.Ε. (Ελληνική Ένωση για τη Μουσική Εκπαίδευση) στον τομέα συγγραφής και οργάνωσης πολιτιστικών εκδηλώσεων

2008 | Μέλος της «επιτροπής πολιτισμού και πολιτιστικών Δραστηριοτήτων» στο Δήμο Ταύρου

2008 | Δημιουργία και Οργάνωση Παραγωγής του πρώτου φεστιβάλ πιάνου στην Αθήνα “Piano Plus Festival”

2008 | Διοργάνωση σειράς συναυλιών με τίτλο «Ημέρες Πιάνου στον Ταύρο» με την καλλιτεχνική υποστήριξη του Ιονίου Πανεπιστημίου – Δήμος Ταύρου

2007 | Διοργάνωση σειράς συναυλιών με τίτλο «Πιανιστικές ημέρες στον Ταύρο» με την καλλιτεχνική υποστήριξη του Ιονίου Πανεπιστημίου – Δήμος Ταύρου

2007-2008 | Γραμματειακή υποστήριξη – γραφιστική εργασία στις Εκδόσεις, Επικοινωνία Terra (Οκτώβριος 2007 - Ιούνιος 2008)

2006-2008 | Σύμβαση εργασίας με το Ιόνιο Πανεπιστήμιο – Τμήμα Μουσικών Σπουδών για το project «Θερινή Ακαδημία και Φεστιβάλ Κέρκυρας»

2006 | Διοργάνωση σειράς συναυλιών με τίτλο «Ο καθηγητής και οι μαθητές», με την καλλιτεχνική υποστήριξη του Ιονίου Πανεπιστημίου – Δήμος Ταύρου

2004 | Διοργάνωση συναυλιών και συμμετοχή σε αφιερώματα σε Έλληνες δημιουργούς με τη “Χορωδία της Άνοιξης” στο Δήμο Ταύρου στην Αθήνα (Αφιέρωμα στο Μάνο Χατζιδάκι, Μίκη Θεοδωράκη, Μάνο Λοΐζο) στο «Φεστιβάλ Μαθητικής Δημιουργίας»

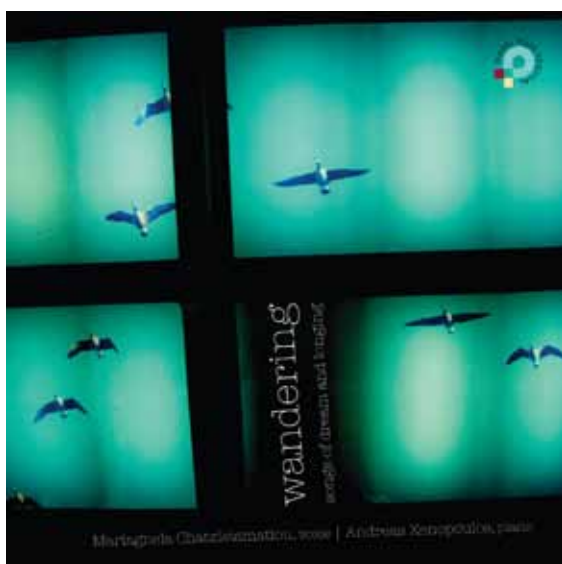
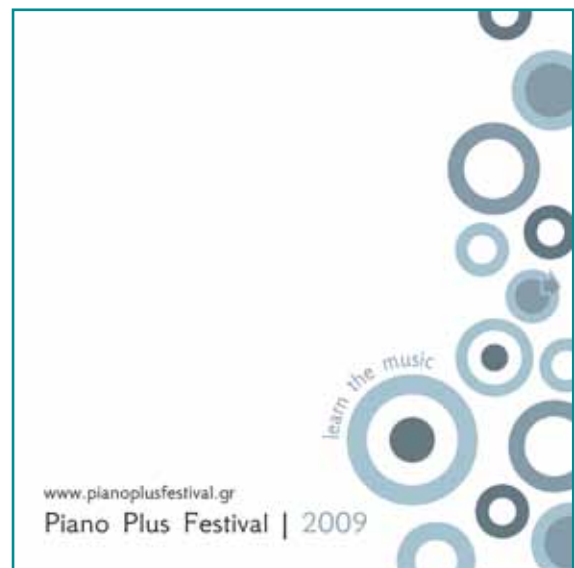
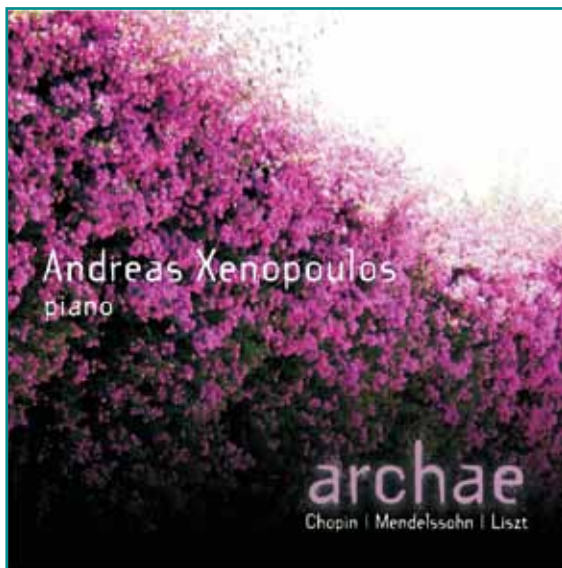


ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ

Wandering – Songs of Dream and Longing. Διασκευές ρεμπέτικων και παραδοσιακών τραγουδιών, με τη σοπράνο Μαριιάτξελα Χατζησταματίου. Οπτικός Δίσκος. (2012)

Piano Plus Festival Concert CD 2009. Οπτικός Δίσκος. Ζωντανή ηχογράφιση από το Piano Plus Festival (2009)

Archae | Chopin, Mendelssohn, Liszt. Οπτικός Δίσκος. Παραγωγή Hellenic Classical Music Artists (Οκτώβριος 2008)



Σχεδιασμός οπτικών δίσκων για τους καλλιτέχνες Λάμψη Βασιλειάδη, Dr. Robert Satterlee, Cornelia Leuthold, David Talamante, Irina Yurkovskaya

Σχεδιασμός του λογοτύπου και προωθητικού υλικού του μουσικού διαγωνισμού Sing Your Song! Lincoln του Πανεπιστημίου της Νεμπράσκα-Λίνκολν (University Of Nebraska-Lincoln) (www.singyoursonglincoln.com) (2013)

Σχεδιασμός του προωθητικού υλικού του μουσικού φεστιβάλ Pianists of the Americas του Όρεγκον των Ηνωμένων Πολιτειών (2013)

Σχεδιασμός λογοτύπου και προωθητικού υλικού του μουσικού φεστιβάλ Camille Festival στην Ελβετία της Ζυρίχης (www.camillefestival.ch) (2013-2014)

Σχεδιασμός ιστοσελίδας του πιανίστα Λάμψη Βασιλειάδη (www.lambisvassiliadis.com) (2013)

Σχεδιασμός λογοτύπου και προωθητικού υλικού του μουσικού φεστιβάλ Meadowlark Music Festival στο Λίνκολν της Νεμπράσκα (www.meadowlarkmusicfestival.com) (2013)

Video Marketing Intern στο Lied Center for Performing Arts στο Λίνκολν της Νεμπράσκα (Ηνωμένες Πολιτείες) – Καταγραφή, montaz και editing προωθητικών βίντεο για τον εορτασμό των 25 χρόνων του Lied Center (www.liedcenter.org) (2013)

Βιντεοσκόπηση και σχεδιασμός οπτικού δίσκου DVD του τζαζ κουιντέτου της τραγουδίστριας Jackie Allen στο Lied Center for Performing Arts (www.jackieallen.com) (2012)

Σχεδιασμός ιστοσελίδας της μαέστρου Ζωής Τσόκανου (www.zoitsokanou.com) (έκδοση 2012)

Γραφιστική εργασία για αφίσες και σχεδιασμός προωθητικού υλικού του Πανεπιστημίου της Νεμπράσκα, Μουσικής Σχολής Glenn Korff (University Of Nebraska-Lincoln, Glenn Korff School of Music) (Οκτώβριος 2012 – Μάιος 2013)

“George Crumb – His Life and Work” Ντοκιμαντέρ μικρού μήκους για την ιστορία του μουσικοσυνθέτη George Crumb (<http://www.youtube.com/watch?v=coSSkxdmyy4>) (2011)

Σχεδιασμός ιστοσελίδας και προωθητικού υλικού του διεθνούς φεστιβάλ πιάνου Piano Plus Festival (www.pianoplusfestival.gr) (2006-2014)

Γραφιστική εργασία για αφίσες φοιτητικών συναυλιών στο Κρατικό Πανεπιστήμιο του Bowling Green (Bowling Green State University) (2009-2011)

Γραφιστική εργασία για αφίσες φοιτητικών συναυλιών του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου (2007-2008)

Σχεδιασμός βιβλίου «Λεύκωμα 2004 – Ξανά πίσω» συνεργασία με το 2ο Ενιαίο Λύκειο Ταύρου (Αθήνα 2005)



Πάνω: Αφιέρωμα στο Μάνο Χατζιδάκι στο Αμφιθέατρο "Νίκος Τεμπονέρας" στο Δήμο Ταύρου (2004) -
Ενορχήστρωση και Διεύθυνση χορωδίας και μουσικού συνόλου
Κάτω Αριστερά: Με τον πιανίστα Λάμψη Βασιλειάδη
Κάτω Δεξιά: Με τον πιανίστα Reinhart Becker





Πάνω: Απονομή στους Μαθητικούς Μουσικούς Αγώνες (2004)
Μεσαία: Συναυλία στο Κολλέγιο Μουσικής του Mahidol University της Ταϊλάνδης (2007)
Κάτω: Συναυλία στο αρχαιολογικό μουσείο Ερέτριας





Πάνω: Συνέντευξη τύπου στο Δημαρχείο Κέρκυρας (από αριστερά: κ.Βασιλειάδης, κ. Μικάλεφ (Δήμαρχος Κέρκυρας), κ. Καραγιάννης, κ. Ζουμπουλίδης (Αντιδήμαρχος πολιτιστικών) (2008)

Μεσαία: Συναυλία Μουσικής Δωματίου στο Brache της Γερμανίας (2008)

Κάτω: Νικητές του Διαγωνισμού Dr. Marjorie Conrad Peatee Art Song Competition - Bowling Green State University. Οχάιο Ηνωμένες Πολιτείες (2010)





Γενικά: Φωτογραφίες με τις τάξεις ομαδικού πιάνου από το Bowling Green State University και το University of Nebraska–Lincoln, Glenn Korff School of Music (2009-2014)







Πάνω: Συναυλία στο Bowling Green State University - College of Musical Arts (2009)

Κάτω: Ηχογράφηση στο Blue Griffin Studio "Ballroom Hall" με τη σοπράνο Μαριάντζελα Χατζησταματίου (2012)





Πάνω & Κάτω: Φωτογραφίες από το Διαγωνισμό Πιάνου στο Κονσερβατόριο της Αγίας Πετρούπολης (2011) - (1st Russian Heritage Piano Competition in Saint Petersburg)





Πάνω: Πρόβα με την ορχήστρα του Πανεπιστημίου της Νεμπράσκα-Λίνκολν (2012)

Μεσαία: Πρόβα με την ορχήστρα του Πανεπιστημίου της Νεμπράσκα και το μάεστρο Keith Lockhart

Κάτω Αριστερά: Master Class πιάνου με το πιανίστα Λάμψη Βασιλειάδη (2011)

Κάτω Δεξιά: Master Class πιάνου στο 1ο Θερινό Ινστιτούτο Πιάνου στην Κέρκυρα (2013)





Πάνω: Με τους συμμετέχοντες και τους καθηγητές του 1ου Θερινού Ινστιτούτου Πιάνου στην Κέρκυρα (2013)
Κάτω: Συναυλία με τη Χορωδία University Singers στο Kimball Recital Hall με το μαέστρο Dr. Peter Eklund (2013)





Πάνω: Με τους Ταϊλανδούς προσκεκλημένους στο σπίτι του Ταϊλανδού πρέσβη στην Αθήνα (2013)
Κάτω: Με τον πιανίστα Dr. Paul Barnes μετά από συναυλία (2012)





ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

Αναζήτηση Σύνθετη Αναζήτηση

ΕΠΙΛΟΓΗ ΠΟΛΗΣ: ΑΘΗΝΑ | ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ: 13 C
ΣΥΝΝΕΦΙΑ

3K
Like

ΣΗΜΕΡΑ ΠΟΡΤΑΖΟΥΝ: ΤΙΤΟΣ | 02.04.2011

f Σύνθεση Εγγραφή Είσοδος

- ΟΛΑ
- ΣΙΝΕΜΑ
- ΘΕΑΤΡΟ
- ΜΟΥΣΙΚΗ
- ΧΟΡΟΣ
- ΕΚΘΕΣΕΙΣ
- ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ
- ΔΙΑΦΟΡΑ

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΑΡΧΙΚΗ > ΜΟΥΣΙΚΗ

ΑΙΝΤΑ-ΞΕΝΗ ΝΤΒΕΙΚ & ΑΝΔΡΕΑΣ ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ «ΤΑ ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΜΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ»

6 Ιαν 2011 |

Το καλλιτεχνικό δίδυμο των Ξενοπούλου – Ντβέικ παρουσιάζει «Τα αγαπημένα μας τραγούδια», μια συλλογή τραγουδιών μεγάλου χρονολογικού, στιλιστικού και καλλιτεχνικού εύρους που παρουσιάστηκε στο διαστήμα των τελευταίων πέντε ετών σε μουσικά φεστιβάλ της Αθήνας, προς τιμήν κορυφαίων Ελλήνων και ξένων συνθετών.

Αίντα-Ξένη Ντβέικ μέτζο σοπράνο
Ανδρέας Ξενοπούλος πιάνο, ακορντεόν

Αξιολόγηση Εκδήλωσης: ★★★★★

— Που και πότε

— Εισιτήρια

10€

+ Σχόλια χρηστών

Προσθήκη στην ατζέντα | Πρόσκληση

Σχετικές εκδηλώσεις

02.04.2011 | Γκαλά Υποτρόφων "Μαρία Κάλλας" και "Αλεξάνδρα ...

01.04.2011 ... 07.04.2011 | Inmaculada Ortega Y Grupo

02.04.2011 | Ημισκούμπρια Live

02.04.2011 | Ρεμπουτίσκα & Κόλλιας & Díaz

04.04.2011 | Ottmar Liebert + Luna Negra live

04.04.2011 | Anna Caterina Antonacci, ρεσιτάλ τραγουδιού ...

Απρίλιος 2011

« » Σήμερα « »

Δευ Τρι Τετ Πευ Παρ Σαβ Κυρ

1 2 3

4 5 6 7 8 9 10

11 12 13 14 15 16 17

18 19 20 21 22 23 24

ΛΑΜΠΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ, ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΠΙΑΝΟΥ

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΠΑΛΑΙΟ ΦΡΟΥΡΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
ΤΗΛ.: +30 26610 87540
Τ.Κ. 49100
EMAIL: lambisvera@gmail.com

DR. ROBERT SATTERLEE, PIANIST

ASSOCIATE PROFESSOR, ASSISTANT DEAN FOR GRADUATE
STUDIES
BOWLING GREEN STATE UNIVERSITY
COLLEGE OF MUSICAL ARTS
107 MOORE MUSICAL ARTS CENTER
BOWLING GREEN, OHIO, USA
ΤΗΛ.: +1 419.372.2182
EMAIL: rsatter@bgsu.edu

DR. ANN CHANG, PIANIST - ARTISTIC DIRECTOR

LIED CENTER FOR PERFORMING ARTS
12TH AND R STREETS - P.O. BOX 880151
LINCOLN, NE 68588-0151, USA
ΤΗΛ. +1 402.472.4700
EMAIL: achang@unl.edu

DR. PAUL BARNES, PIANIST

UNIVERSITY OF NEBRASKA—LINCOLN
GLENN KORFF SCHOOL OF MUSIC
WESTBROOK MUSIC BUILDING 241
ΤΗΛ. +1 402.472.2493
EMAIL: pbarnes@unl.edu

REINHART BECKER, PIANIST

BUTSCHSTRASSE 23/1
TROSSINGEN D-78647
GERMANY
EMAIL: reinhard_becker@gmx.de

DR. ERI NAKAGAWA, PIANIST

MAHIDOL UNIVERSITY OF THAILAND
COLLEGE OF MUSIC
MAHIDOL UNIVERSITY SALAYA CAMPUS
25/25 PHUTTHAMONTHON SAI 4 ROAD SALAYA,
PHUTTHAMONTHON NAKHONPATHOM, 73170 THAILAND
ROOM NUMBER: A403
ΤΗΛ.: +28 00-2525 εσωτερικό 417
EMAIL: eri.nak@mahidol.ac.th

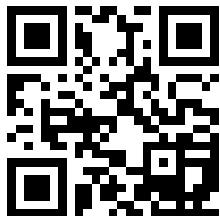
ΖΩΗ ΤΣΟΚΑΝΟΥ, ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

UNIVERSITY OF ARTS ZURICH (ZHdK)
ΖΥΡΙΧΗ, ΕΛΒΕΤΙΑ
EMAIL: tsokanou@gmail.com



ON-LINE ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ:

<http://youtu.be/NGEyrB-A0oQ>



ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΑ ΟΠΤΙΚΟΥ ΔΙΣΚΟΥ - DVD:

1. FREDERIC CHOPIN ΣΟΝΑΤΑ ΓΙΑ ΠΙΑΝΟ ΕΡΓΟ 35 ΑΡ.2
2. EDWARD GRIEG ΣΟΝΑΤΑ ΓΙΑ ΠΙΑΝΟ ΕΡΓΟ 7
3. CPE BACH 12 ΠΑΡΑΛΛΑΓΕΣ ΠΑΝΩ ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΦΟΛΙΑ
4. MODEST MUSSORGSKY, ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΠΟ ΜΙΑ ΕΚΘΕΣΗ
5. FRANZ SCHUBERT, Η ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΟΔΟΙΠΟΡΟΥ
6. FRANZ SCHUBERT, ΠΙΑΝΟ ΤΡΙΟ ΑΡ.2 ΣΕ ΜΙ ΥΦΕΣΗ ΜΕΙΖΟΝΑ ΕΡΓΟ 100
7. L.V. ΒΕΕΤΗΟΒΕΝ, ΚΟΝΤΣΕΡΤΟ ΓΙΑ ΠΙΑΝΟ ΚΑΙ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΡ. 1

